



### PIRAMIDÓN: SOTA UN MATEIX CEL



#### Sota un mateix cel

Castell de Benidormens (Platja d'aro)  
18.03.2023\_01.05.2023

Recollint la proposta de l'Ajuntament de Castell d'Aro, **Piramidón** va presentar una exposició col·lectiva, integrada per obres de la col·lecció del centre, al **Castell de Benedormiens** del municipi empordanés.

La mostra va ser encarregada a **Gisela Chillida**, escriptora d'art i comissària, i va rebre el títol "**Sota un mateix cel**", en al·legoria a l'espai creatiu i al punt de trobada que suposa Piramidón. En paraules de Chillida "es pretén subratllar les sinergies i complicitats que es produeixen en el dia a dia del centre, gràcies a les relacions socials i als entorns comuns, entre artistes, equip de Piramidón i tots els visitants".

Sota un mateix cel va presentar una selecció d'obres d'alguns dels artistes que han acollit els tallers de Piramidón al llarg de més de 30 anys d'història. Vint-i-tres artistes de trajectòries, disciplines i cronologies molt diverses, tant emergents com de renom, van suposar tan sols una petita representació de tot el talent que ha habitat en algun moment les parets de Piramidón.

Pintura, objectes escultòrics, i fotografia vestint les parets del castell i proposant un viatge al voltant de la creació contemporània catalana: des de Carlos Pazos a Ana Monsó, passant per Jordi Fulla, Paloma Navares, Diego Pujal, Gino Rubert, Estefanía Urrutia o Jose Bonell, entre molts d'altres. Com a colofó, Stella Rahola va crear una instal·lació "site-specific" amb elements de cristall borosilicat.

### SEBASTIÁN COBOS Y MAU SAMAYOA



#### el blanco va de fondo

Piramidón, Centre d'Art Contemporani  
06.05.2022\_25.07.2023

**Sebastián Cobo** (Santiago de Chile, 1993) y **Mau Samayoa** (El Salvador, 1989), artistes residents temporales en Piramidón, presenten en la sala petita de la galeria '**El blanco va de fondo**, una exposició fruito de su període de residència y de las sinergias compartidas.

Ambos artistes mostren una selecció de obres creades durant la seva estada al centre, sentint la exposició el colofó de la seva estada a Piramidón. Partint del paper com a suport, presenten abstraccions geomètriques des de diferents enfocaments, tècniques i patrons, establint un diàleg en el qual el blau cobalt esdevé el nexu entre ambdues visions, veient-se difuminada la línia que separa el treball de cada artista.

La mostra, inaugurada el passat dissabte 6 de maig, es podrà visitar fins al 25 de juliol.

### MARCO NORIS



#### Sequere

La Gòtica (Lleida)  
26.05.2023\_16.07.2023

El passat 26 de maig, l'artista resident **Marco Noris** va inaugurar '**Sequere**' a l'**Institut d'Estudis Ilerdencs** de Lleida. El títol de la mostra resulta definitiu, remetent al doble sentit de la paraula llatina: donar i donar-se, ambivalència comuna en la pràctica artística i en el caminar.

Així doncs, es tracta d'un projecte que explora el temps i la memòria. L'artista comença amb un acte simbòlic: recollir aigua a la desembocadura del riu Ebre i caminar riu amunt per retornar-la a la font del riu Segre, principal afluent de l'Ebre. Noris utilitza la seva mirada i el seu cos per travessar l'espai i el temps, generant una lectura poètica del territori. Durant el recorregut, s'explora l'experiència i la geografia de l'espai, incloent a les obres topònims, ciutats i muntanyes, el que desencadena una investigació sobre la memòria històrica, les relacions humanes i el territori.

## EDUARD RESBIER



### Almost White

Untitled MLXF (Andorra)  
Juny 2023

El artista resident **Eduard Resbier** (Barcelona, 1968), inauguró el pasado 1 de junio una muestra conjunta con el escultor Santiago Villanueva en la galería **Untitled MLXF** de Andorra.

Bajo el título **“Almost White”** Resbier presenta un viaje poético a paisajes nevados, enigmáticos y serenos donde el blanco se convierte en protagonista. Las cimas de montes icónicos del Himalaya, muy característicos en la trayectoria del artista, aparecen frente al espectador cargados de magnificencia, casi inalcanzables. Los juegos de luz reflejados sobre la nieve, dotan al conjunto de una atmósfera absorbente y cautivadora.

## PERE DE RIBOT



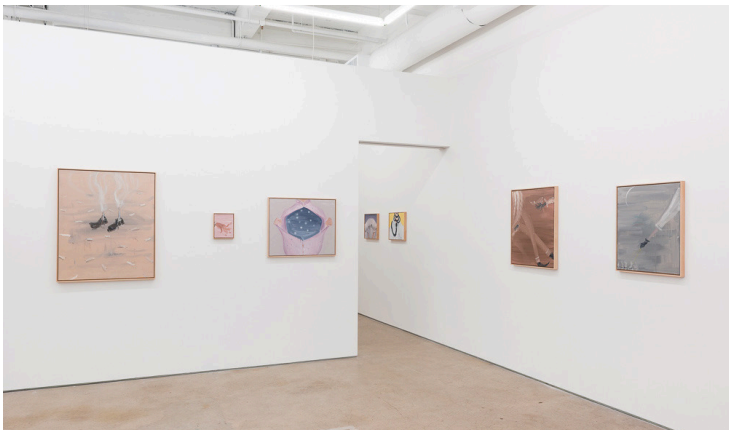
### Contemplacions

Castell de Calonge  
30.06.2023\_31.07.2023

El passat divendres 30 de juny de 2023, l'artista resident **Pere de Ribot** (Girona, 1962) va inaugurar **“Contemplacions”**, la seva darrera exposició individual al **Castell de Calonge**, acompanyada de l'edició d'un catàleg.

Després d'un període immers en el món de les marines, Ribot opta per retornar als paisatges, que han estat una constant al llarg de la seva carrera. En aquesta nova mostra, l'artista ha combinat els elements característics de les seves escenografies amb la intensitat dels colors marins. El resultat són pintures vibrants i plenes de vida que transporten l'espectador a entorns idíl·lics, marcats per la serenor i la pau, que generen atmosferes evocadores.

## JOSE BONELL



### The Indiscreet Night

Adams and Ollman (Portland)  
21.01.23\_18.02.23

A principios de este 2023, el artista resident **Jose Bonell** (Barcelona, 1989) inauguró su primera exposición individual, **“The Indiscreet Night”**, en la galería **Adams and Ollman** de Portland.

La muestra contó con 25 obras, la mayoría inéditas, todas ellas llenas de anticipación, ingenio irónico y una apreciación de los absurdos cotidianos de la experiencia humana... elementos totalmente característicos de su obra. Posteriormente, José Bonell participó en la exposición colectiva **“38”** con la galería **PM/AM** de Londres y este pasado 2 de julio inauguró una muestra individual titulada **“Some Stories”** en Los Ángeles con la galería **Various Small Fires (VSF)**.

## MARTE



### MARTE - Feria de Arte Contemporáneo de Castelló

Auditori i Palau de Congressos (Castelló)  
08.06.23\_11.06.23

Aquest passat mes de juny Piramidón va participar a la X edició de la **Feria Marte** amb l'artista resident **Alsino Skowronnek** (Duisburg, 1984), qui va mostrar una selecció d'obres abstractes inspirades en l'estètica de la intel·ligència artificial i en el llenguatge simbòlic del graffiti.

D'altra banda, Piramidón va entregar el Premi de Residència i Adquisició a l'artista valenciana **Gema Quiles**, que va participar a la fira amb la **Galeria Herrero de Tejada** de Madrid. El premi, permetrà a l'artista realitzar una residència temporal en un dels estudis de Piramidón, prevista per l'any vinent.