

## Ruben Torras - Cinemàtiques



PIRAMIDÓN  
CENTRE D'ART  
CONTEMPORANI

17/09/2019\_19/11/2019

L'obra de Ruben Torras transita en la línia inconcreta on la pintura i la fotografia s'entremesclen per donar lloc a un terreny d'exploració cap al desconegut. Un espai de possibles realitats paral·leles on aterrem atrets per la curiositat. Les escenes enigmàtiques que poblen els seus quadres són sovint protagonitzades per personatges descontextualitzats que desconcerten l'espectador, exploradors d'aquests nous mons per descobrir. En d'altres ocasions, aquestes escenes s'ens presenten completament desèrtiques i només envaïdes per la més absoluta quietud que domina els impossibles paisatges arquitectònics que l'artista ha construït.

Amb *Cinemàtiques*, Rubén Torras aprofundeix encara més en aquesta tònica, preexistent en el seu treball, de combinar la pintura amb la fotografia, integrant tots dos components en cada una de les obres i anant encara un pas més enllà.

L'exposició parteix de la sèrie *modulars* on, mitjançant un format físic asimètric inspirat en el disseny industrial, d'una banda, remarca la qualitat d'objecte de cada peça i, de l'altra, se centra en oferir diversos modes de percepció de la tridimensionalitat. En aquesta ocasió, a més, aquestes pintures *modulars* s'emmirallen en una sèrie de fotomuntatges on apareixen desdoblades dins de nous insòlits contextos creant, de fet, una nova metaimatge.

Aquestes noves imatges, formades al voltant d'un nucli central, que són les pròpies obres que contemplem a la resta de la sala, evidencien l'efecte que ens produeix l'objecte fora del seu espai natural i de com aquest és percebut de forma radicalment diferent en funció del context en el qual es troba inserit.

Al mateix temps, l'artista proposa la constatació del fet que la veritat és una producció estudiada i que, per tant, les barreres entre la ficció i l'arxiu documental són quasi sempre imperceptibles. Tot plegat en una societat hipermediatitzada, regida per la tecnologia, el món digital, la velocitat i l'immediatesa.

**Ruben Torras Llorca** (Sant Vicenç de Montalt, 1978) és artista visual multidisciplinar. Llicenciat en Belles Arts i Màster en "Realismes i Entorns" per la Universitat de Barcelona, el seu treball combina la pintura i la imatge digital des d'una òptica de caràcter conceptual. Actualment treballa en el camp de la recerca pictòrica, el fotomuntatge i la interactivitat.

Ha exposat individualment a la Galeria My Name's Lolita de Madrid, a la Galeria Pep Llabrés de Palma de Mallorca, la Galeria Victor Lope de Barcelona, així com la Galerie DOK de Baden (Suïssa) o la Galerie Ganache de Sint-Martens-Latem (Bèlgica), entre d'altres. Ha participat també en fires com Art Madrid, Estampa, Arte Santander o el MAC, Mercat Audiovisual de Catalunya.