

## Diego Pujal



Además de realizar la última edición de obra gráfica para nuestros socios, que ya pueden pasar a recoger en Piramidón, la obra "Pirno" de **Diego Pujal** fue preseleccionada el pasado diciembre como finalista del Premio de Pintura 2011 de la Fundación Focus-Abengoa de Sevilla. De las 34 piezas seleccionadas, la obra de Diego obtuvo la Mención Especial del Jurado (compuesto entre otros por Jaime Brihuega, Juan Fernández Lacomba y Juan Manuel Bonet), pudiendo verse expuesta hasta el pasado mes de marzo en la sede de la Fundación en el Hospital de los Venerables de Sevilla, monumento histórico-artístico del siglo XVII. Actualmente Diego prepara su próxima exposición individual en la **Galería Fidel Balaguer** de Barcelona, "Gramas de un Gólem". La muestra abrirá la temporada de exposiciones en la galería el 20 de septiembre de 2012.

## Joan Cabrer



Tot just començat l'any 2012 vam incorporar a un dels nostres tallers a un nou i jove artista: **Joan Cabrer** (Palma de Mallorca, 1983). Resident d'Hangar fins l'any passat, és un artista immers en l'exploració de recursos formals i hereu tant de les estètiques digitals com d'una tradició de pintors abstractes (Gordillo, Uslé, Oehlen...). Joan sempre busca reflectir a les seves obres un món inaccessible als ulls de l'home. Segons les seves pròpies paraules, a les seves obres "els temes tractats són la fusió-confrontació entre la natura i allò artificial, la intrusió de la màquina en el desenvolupament de la vida, la contaminació, el mestissatge i la mort". El passat 27 de març va inaugurar a **La Banyera Gallery** de Madrid la mostra col·lectiva "Wunderkammer!", a la qual 20 artistes ofereixen una visió panòptica de l'art més emergent. Recentment també ha estat seleccionat pel 14è Concurs Pintura Jove de l'Obra Social Caixa Penedès, i la seva obra ha itinerat a l'Espai [ARTLOFT] de Reus, i a l'Aula de Cultura Caixa Penedès de Vilafranca. Al proper maig participarà a Swab-Barcelona 2012 com a artista de la **Berger Gallery**. Com es pot veure, es tracta un artista inquiet, amb molts projectes que a poc a poc es van cristal·litzant. Benvingut, Joan!!!

## Pere de Ribot

En enero pasado **Pere de Ribot** participó en la Art Palm Beach de Miami, y entre el 2 y el 5 de marzo estuvo en la Feria Arteaméricas de Miami Beach, en ambas, con la **galería Arte Berri** de Santo Domingo (República Dominicana). El próximo 10 de mayo inaugurará la muestra "Pais-Aje", en **Jad Art Galerie** de Casablanca (Marruecos). Una exposición realizada en conjunto con **Khalid El Bekay** y que pretende confrontar distintas sensibilidades con las que se vive el paisaje en ambas partes del mundo. Para el próximo octubre, Pere está preparando dos exposiciones individuales, que tendrán la particularidad de ser realizadas simultáneamente en las galerías **Esther Montoriol** de Barcelona y **Ángeles Penche** de Madrid.



## Falk Töpfer, Zu Gast in Barcelona



El próximo jueves 10 de mayo inauguraremos en **Piramidón** la exposición "**Zu Gast in Barcelona**" ("Huésped en Barcelona"), a cargo del joven artista alemán **Falk Töpfer** (Dresden, 1983). Se tratará de una nueva experiencia, ya que por primera vez y fruto de una residencia más larga de lo habitual en el estudio temporal, ha posibilitado poder cerrar el círculo, y así pues concluir su estancia con una exposición individual. Todas las piezas expuestas han sido realizadas durante esta estadía. En ellas, el paisaje sigue estando omnipresente como fuente de inspiración, aún cuando ahora su mirada parece fijarse más en situaciones y objetos de la vida diaria. Falk busca y consigue sacar a la luz tesoros escondidos, disfrazados por la apariencia de lo obvio y lo cotidiano. En **Piramidón** pocas veces hemos sido testigos de una estancia temporal tan rica en obras y en aprendizaje, y el mismo autor nos ha reconocido que dejará Barcelona con la certeza de haber dado un gran paso en su carrera. La exposición estará abierta al público hasta el 23 de junio, y desde aquí queremos invitarles a todos a conocer el renovado lenguaje de un joven artista con mucha proyección.

**Fecha inauguración: Jueves, 10 de mayo de 2012 a las 19.30h.**

**Lugar: Piramidón, Centre d'Art Contemporani.**

## Cata de Riesling

Coincidiendo con la exposición "Zu Gast in Barcelona" i amb ganes de reeditar una experiència que vam iniciar fa una any i que tantes satisfaccions ens va donar, aquest any hem decidit tornar a fer un **Tast de Vins a Piramidón**. Serà el dijous 31 de maig a partir de les 19.30h.

A diferència de l'any passat, i pel fet de coincidir amb l'exposició individual d'un artista alemany, a **Piramidón** hem volgut establir un diàleg entre l'art alemany fet a Catalunya, amb un vi de varietat alemanya fet també al nostre país per bodegues catalanes. Per tot això el tast d'aquest any serà només de vi blanc Riesling, soca tradicionalment relacionada amb el país de Falk i que a Catalunya resulta ser una varietat molt interessant i poc coneguda. **Castell D' Encus, Gramona y Sumarroca**, entre d'altres, seran les bodegues que ens presentaran les seves varietats. Esteu tots convidats!

**Jueves, 31 de mayo, 19h, Piramidón, Centre d'Art Contemporani.**



**PIRAMIDÓN**  
CENTRE D'ART  
CONTEMPORANI

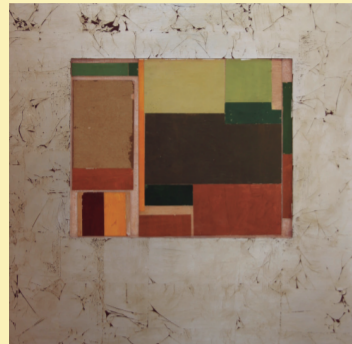
**i** De dilluns a divendres de 10 a 19h  
Concili de Trento, 313 - 16ª 08020 Barcelona  
T 34 93 278 07 68 F 34 93 278 04 10  
www.piramidon.com · piramidon@piramidon.com



La Pau



## Khalid el Bekay



El passat 30 de març **Khalid El Bekay** va inaugurar una exposició individual a la **Galerie Delacroix** de Tànger. Pintura, collage, gravat, instal·lació... Khalid no dubta a jugar amb tots

els registres que domina per explorar el seu món personal amb una tècnica gairebé natural, fent ús de colors marcats i intensos. La seva obra és el resultat d'una sobrietat de traços que coneix a la perfecció aquell objecte que vol atrapar –la natura; els colorits paisatges del seu Marroc natal-, aconseguint peces que podrien definir-se com a minimalistes, ja que en elles els extensos bancals queden reduïts a definides línies de color. Referències culturals d'aquí i d'allà conviuen a les seves obres, generant un interessant diàleg orient-occident. L'exposició romandrà oberta fins el 22 d'abril. El 10 de maig inaugurarà "Pais-Aje" a la **Jad Art Galerie** de Casablanca (Marroc), a duo amb el **Pere de Ribot**. Una mostra dialogant entre dues maneres, de viure i plasmar el paisatge.



## José Ramón Bas

Constantemente en viaje, y acompañado de sus cámaras y lápices, **José Ramón Bas** maduró la idea de trabajar junto con los niños huérfanos de la **Fundación Salisa** en un proyecto que intentara equilibrar un discurso social con la comunicación y el valor estético del arte. Así nació la idea de **Bango/Trainproject**, también con la ayuda de la **Fundación Almayuda**, a través de la cual José Ramón trabajó con los niños de distintas escuelas y centros educativos para conseguir una obra que es en sí misma un proyecto de arte internacional, ya que intenta unir distintas partes del mundo alrededor de un objeto común: una larga serie de carros de trenes creados por los propios niños. El pasado mes de febrero se inauguró una extensa y variada muestra en el **Instituto Francés** de Brazzaville (República del Congo), convirtiendo el salón del instituto en una bulliciosa estación de trenes. Todo ello lo podremos ver en un libro editado por la **Fundación Almayuda** bajo el título **BANGO**.



## Gino Rubert



El pasado 29 de marzo se inauguró en **Claire Oliver Gallery** de New York la última exposición individual de **Gino Rubert**, titulada en esta ocasión "**True Love**". Una serie de obras que por momentos toman la forma de una serie de cartas de amor o diario personal. A pesar de brotar de una fuente creativa íntima y personal, se trata de una colección con manifiesto humor autocrítico, lo cual produce el efecto de acercar el artista al espectador, como si se asistiese en el fondo a una muestra de conmovedoras viñetas o postales de las relaciones románticas contemporáneas, relaciones que, evidentemente, no nos son del todo ajenas.

## Esteve Casanoves - Any 2 - Vinya dels Artistes

La bodega **Mas Blanch i Jové** es va crear l'any 2006 a la Pobla de Cérvoles (Lleida) i des d'aleshores s'hi elaboren excel·lents vins sota la D.O. Costers del Segre. Potser seria prou amb això per a explicar una iniciativa vitivinícola qualsevol. Però en aquest cas el projecte va molt més enllà, ja que res en el vi és gratuït ni producte de l'atzar. La terra ofereix el millor de si mateixa a les mans que faran sorgir d'ella el vi. Aleshores, la relació entre Terra i Art és més que essencial.

**Josep Guinovart (1927-2007)** va ajudar en la creació i disseny de la bodega, però també, veient aquesta íntima relació que a través del vi sorgeix entre Terra i Art, i sumat a l'especial sensibilitat de la **família Jové Balasch**, va concebre el que seria anomenada "**La Vinya dels Artistes**"

Es tracta d'un espai obert al vent per tal que aquest parli a través de les obres dels artistes que s'hi instal·len, any rere any; una àgora d'expressió artística en fusió amb la terra. La Vinya dels Artistes es va inaugurar oficialment el 2010, i com a tribut a l'esperit que la va concebre, es va canviar l'any 2010 per l'Any 0, inaugurant de manera pòstuma la seva escultura "L'Orgue del Camp". L'Any 1 va ser dedicat al músic, compositor i creador **Carlos Santos**, que va concebre



l'espectacle "Vi Sonor" i va deixar la seva llegendària barca "La Sargantaneta" navegant per a la posteritat sobre una alzina de la Vinya.

**Esteve Casanoves** serà l'artista convidat aquest Any 2, i ha concebut la inauguració de la seva participació en dues parts. A la primera d'elles, obrint l'esdeveniment, es veurà una performance multidisciplinària sota la direcció de la coreògrafa **Maria Vera**. Durà per títol "**Al Moll de l'Os de l'Oliviera**" i estarà acompanyada de músics, ballarins i unes titelles, que ens donaran la benvinguda a un espai escènic a l'aire lliure concebut per l'Esteve i que les bodegues **Mas Blanch i Jové** posaran a disposició del col·lectiu artístic. A la segona part, un acròbata de llaç procedirà a inaugurar l'escultura que l'Esteve ha creat. Es tracta d'una obra de més de 8 metres que du per títol "**La Llum Planant Damunt**" i en ella el ferro, el vidre i la llum es fusionaran en un espai concebut per homenatjar el vi i la creativitat.

Com a fi de festa podrem conèixer l'edició corresponent a l'**Any 2** del conegut **Saó Expressiu** de les bodegues **Mas Blanch**

i **Jové** en el format **Magnum**, concebuda cada ampolla a mode d'obra única per **Esteve Casanoves**. Serà a principis de juny quan gaudirem, sota la llum de les estrelles, d'un maridatge molt complet entre el vi Saó, l'art de l'Esteve i la cuina del territori.

